

Compte-rendu de l'assemblée générale du vendredi 11 septembre 2026

Présents : Fabrice Jurquet, Gérard Génarez, Zahia Génarez, Christian Grisolia, Yamina Messaoud, Pascal Diano, Régis Cayrol, Alain Bensakoun, Didier Vion, Catherine Prél-Grisolia, Ambroise Madec, Chantal LoRé, Clémentine Fontès, Elisabeth Fages

Excusés : Aimée Nétange-Couderc, Franck Belloir, Marc Pothier, Daniel Thibau, Anouk Albouy, Jean Christophe Muller, Henry Mouysset, Mohamed Bessinoussi, Patrick Aurignac.

La séance est ouverte à 17h30 par le président qui annonce les dates du prochain festival Les Passeurs de Livres

FESTIVAL 2027 : 3/4/5 JUIN
Thème : le Vrai du Faux

Accueil des nouveaux membres qui ont rejoint l'association : Yamina Messaoud (artiste autodidacte), Clémentine Fontès (professeur de Lettres au collège Racine), Catherine Prél-Grisolia (professeur SVT à la retraite), Chantal Lo Ré (professeur de Lettres au lycée JBD), Ambroise Madec (étudiant à l'IMT Mines Alès), Christian Grisolia (enseignant chercheur), Régis Cayrol (magistrat, ancien président de Cour d'Assises à la retraite), Didier Vion (ingénieur du son à la retraite).

1. **Bilan** : retour positif du festival avec quelque 5 000 visiteurs, plus de 1 000 scolaires sur le parking du Gardon.
Quelques explications sur le fonctionnement de l'association sont données pour les nouveaux venus. **Le Directeur Artistique est Franck Belloir** qui est aussi directeur adjoint de la Médiathèque d'Alès. Il est donc en charge des personnels des MAD de l'Agglo. Ses compétences sont nombreuses puisqu'outre le carnet d'adresses (auteurs / éditeurs), il est membre du conseil scientifique du festival, sa société Lerycerp s'occupait de la comptabilité. Il en est un rouage essentiel (cf le cahier des charges joint à ce courriel). **4AH est le support** du festival sous la présidence de Gérard Génarez et avec Fabrice Jurquet comme trésorier.
Les activités connexes au festival sont reconduites : banquet républicain, concours photos, dictée géante, Cabri Jeunes le jeudi après-midi, à ce jour 7 classes sont inscrites. La nouveauté vient du concours d'éloquence réalisé en partenariat avec les lycées JBD et Prévert sous la houlette de Sonia Bettache et Richard Marguerit.

Les pédagogiques sous la responsabilité de Zahia qui accepte de prendre en charge encore cette année la réalisation des différentes rencontres et échanges entre élèves et auteurs. Cette année ce sont plus de 1 000 élèves qui ont assisté à des conférences et sont venus ensuite sur le salon où ceux qui avaient droit au Pass Culture ont pu acheter un livre.

2. **Rencontres** organisées par 4AH : La première rencontre a eu lieu à Cendras pour la présentation du livre de Patrick Aurignac, rencontre qui a connu un franc succès avec un public venu nombreux. La seconde s'est déroulée à Ribaute les Tavernes pour le livre d'Henry Mouysset et n'a pas eu le succès escompté malheureusement du fait d'un problème de date mal enregistrée.

Nous souhaitons poursuivre ces rencontres avec d'autres formats tels que des clubs de lecture où un ou plusieurs participants viendraient lire un extrait d'une œuvre qui lui a particulièrement plu qu'il pourrait accompagner d'une musique ou d'un tableau pour illustrer son propos.

3. **Jeunes passeurs** : cette année encore la modération lors du festival sera assurée par des lycéens venus des 4 lycées du bassin : **Bellevue, JBD, Lasalle, Prévert**. Nous débutons les recrutements des élèves de première et terminale, la semaine du 14 septembre en nous rendant à la rencontre de ces jeunes dans leur salle de cours avec leur professeur de lettres. Nous gardons précieusement notre **vivier d'anciens passeurs** toujours prêts à nous rejoindre et à prêter main forte !

Une classe **BacPro du lycée Prévert** sera en charge de l'accueil lors du festival car cela relève de leur apprentissage.

Il se pourrait qu'il y ait un partenariat avec **l'Ecole de la Deuxième Chance** suite à une rencontre avec un groupe d'élèves dont certains semblaient intéressés.

Le **CFA de Méjannes** sera aussi présent pour la logistique (installation des bâches entre autres tâches).

4. **Cahier des Charges** : rédigé par le président du festival Franck Belloir qui répertorie tous les postes à pourvoir et dont il avait la charge en grande partie (cf : document joint)
5. **Tableau des postes** : rédigé par Zahia (cf : document joint). Après lecture du cahier des charges et du tableau, il serait bon que vous vous inscriviez sur un voire plusieurs postes. Le festival a besoin de **vous** ! Les bénévoles volontaires pour les diverses tâches seront réunis par Franck Belloir à la MAD prochainement afin d'explicitier les contours des différents items.
6. **Exposition Yersin** : Fabrice signale une exposition qui se tiendra à **Combas les 19 et 20 septembre 2026** lors des Journées Européennes du Patrimoine. Cette exposition est consacrée au médecin Alexandre Yersin qui avait des origines gardoises, et qui fut le découvreur du bacille de la peste au Vietnam où il s'était établi.

Dans le cadre de son PEP (Projet Engagement Personnel), Ambroise, étudiant à l'Ecole des Mines, souhaite savoir quand sa présence serait la plus pertinente. Il lui est répondu que sa présence est bienvenue lors des rencontres avec les Jeunes Passeurs le samedi matin au Capitole dans la mesure de ses disponibilités. (Première rencontre Jeunes Passeurs : samedi 10 octobre de 9h à 12h au Capitole)

PROCHAINE AG VENDREDI 9 OCTOBRE 17h30